MARCEL TOURNIER

Etude de Concert

pour la Harpe

I. - Au Matin

Ancienne Maison ROUHIER
GAY & Cie, Successeurs
23, Boulevard Poissonnière, Paris (2e)

Tous droits d'exécution publique, de reproduction et de traduction réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark
All rights of public performance reserved printed in France
Copyright by Louis ROUHIER 1922

[illegible]NSE LEDUC & Cie
[illegible]TIONS MUSICALES
[illegible] Rue S-Honoré, 175
PARIS (1er)

Prix net : 3 fr.

MARCEL TOURNIER

Etude de Concert

pour la Harpe

I. - Au Matin

Ancienne Maison ROUHIER
GAY & Cie, Successeurs
23, Boulevard Poissonnière, Paris (2e)

Tous droits d'exécution publique, de reproduction et de traduction réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark
All rights of public performance reserved printed in France
Copyright by Louis ROUHIER 1922

Prix net : 3 fr.

Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
Brigham Young University

https://archive.org/details/etudedeconcertpo02tour

à Mme R. BENDA

ÉTUDE DE CONCERT

pour HARPE

I. - Au Matin

Marcel TOURNIER

Allegro (♩.=92)

HARPE

m.g.

mf

mf

p sub.

mf

GAY & Cie, Editeurs, 23, Bd Poissonnière, Paris.

M. S. & Cie 3657

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.

crescendo

mf

en diminuant

p

en augmentant

f

8

8

8

en diminuant

p

en augmentant

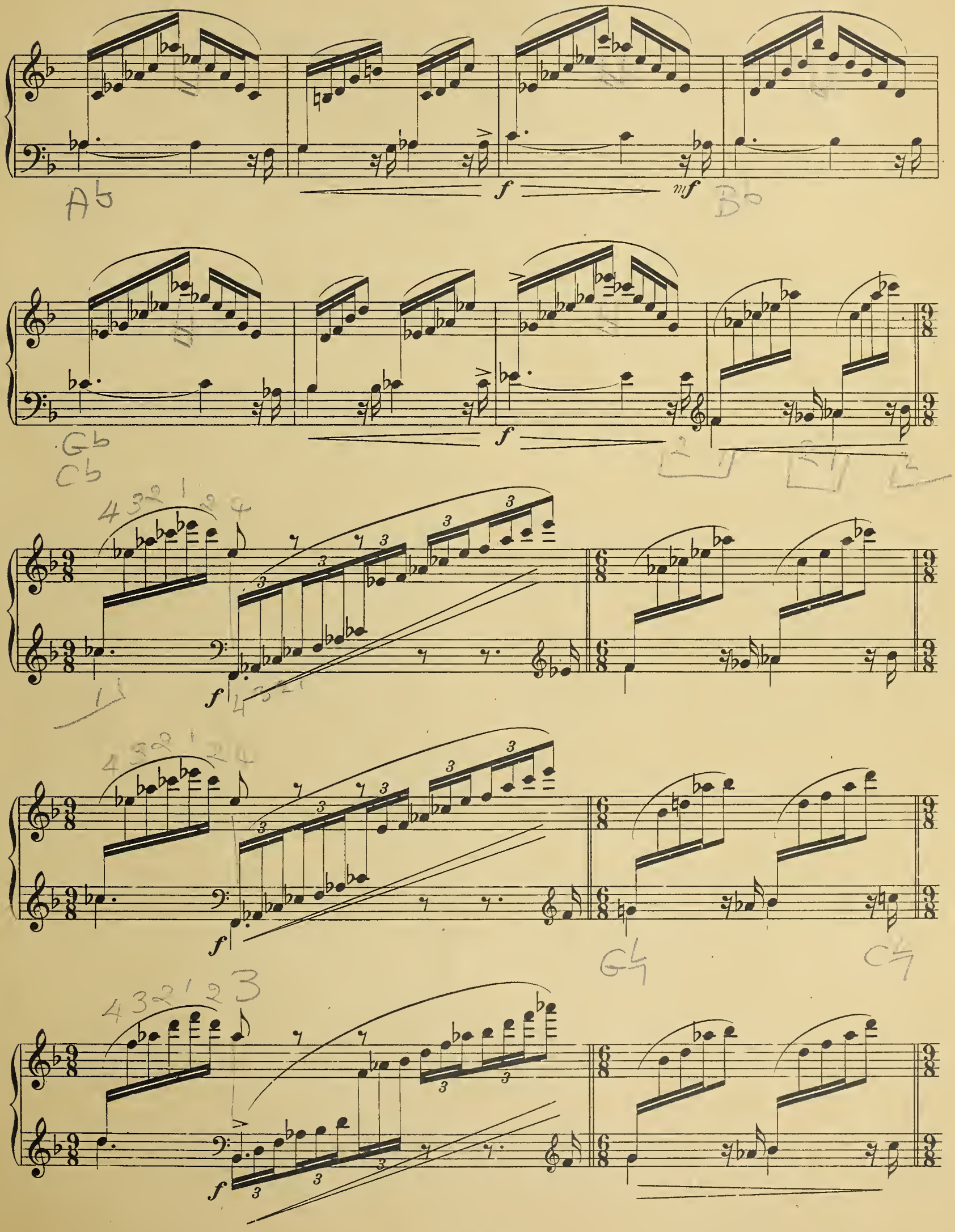
mf

ritenuto - - - Tempo

pp

dolce

p


f
mf
f
f
f
f

a Tempo

riten. - - - -

diminuendo

p

123

pp

1 4 2 3 1 2

Exécution

en retenant peu à peu

p

p

(Mi ♭)

a Tempo I°

harmonique

mf

(Mi ♮)

m.g.

8

14

13

8

mf

2

p

20

mf

cédez un peu

23

a Tempo

p

en dehors

f

mf subito

f

mf subito. peu à peu cresc.

p subito

sf

p sub.

laissez vibrer

sans retarder

laissez vibrer

B♭ B♭ E♭ A♭

en retenant

Tempo I°

p

p

più ***p***

C♯ B♭ F♯

peu à peu crescendo

G♯ A♯ D♯ C♯

f

stringendo

B♭ A♭

f

soutenu

ff

glissando

glissando à deux mains

m.g.

Lentement

Très vite

ff

mesuré sans ralentir

ff

S. I. M. A. G. - Asnières-Paris.
2 et 4, Avenue de la Marne — XXXII